

Thementag 4: Medienerziehung und-wissen

Übersicht Thementag 4

Auftakt	13:45-14:30	Begrüßung und Impulsvortrag durch das eLearnig-Team im Plenum								
Pause										
Angebot-Schiene 1	14:40-15:30	1	2	3	4	5	6	7	8	9
		Datenschutz im schulischen Kontext	Spuren im Netz - Woraus besteht meine digitale Identität?	Unterricht mit Tablets - Schwerpunkt 4K des Lernens	Social Media	KI - Wie lernt eine künstliche Intelligenz?	OER, CC und Urheberrecht	Visual digital Literacy (Lesekompetenz im Digitalen)	Film ab! - Filmanalyse im Deutsch- und Fremdsprachenunterricht (inkl. Pause)	Einsatz der Materialien: Medienführerschein, klicksafe und "So geht Medien"
Pause										
Angebot-Schiene 2	15:45-16:35	1	2	3	4	5	6	7	9	
		Co-Referent für Künstliche Intelligenz in der Schule – Und jetzt?	Verschwörungs-ideologien	Das vierte K: Kritisches Denken im Unterricht bei Mediennutzung und Recherche	Fake News	Künstliche Intelligenz in der Schule – Und jetzt?	Strategien zur (Selbst)-regulation im Umgang mit digitalen Medien	Influencer - Ideologie der Werbekörper		Medienpädagogische Erziehungspartnerschaft mit dem Elternhaus
Pause										
Abschluss	16:45-17:00	Abschluss im Plenum								

Thementag 4 – Inhalte der Angebote (Schiene 1)

Ref.	Titel	Beschreibung der Inhalte	Nach dieser Fortbildung können/kennen/besitzen Lehrkräfte...	Benötigte Vorkenntnisse	Niveau des Workshops	Technische Voraussetzungen
1	Datenschutz im schulischen Kontext	Der Schutz der eigenen Daten sowie Persönlichkeitsrechte ist nicht nur im schulischen Kontext von hoher Bedeutung. Bei vielen Lehrer:innen herrscht jedoch Unklarheit darüber, wie sie mit sensiblen personenbezogenen Daten im Schulalltag umgehen können. Mit diesem Vortrag sollen Grundlagen des Datenschutzes vermittelt sowie praktische Hilfestellung bei der Umsetzung des Datenschutzes geboten werden. Dabei wird natürlich auch die aktuelle Rechtslage bei der Verwendung von (digitalen) Medien im Unterricht thematisiert. Zudem bietet die Veranstaltung Raum für Rückfragen sowie Diskussion.	<ul style="list-style-type: none"> - Konzepte und Überprüfungsleitlinien für die datenschutzrechtliche Bewertung schulischer Situationen. - Umsetzung von alltagstauglichen Verfahren. 	keine	Einsteigen& Entdecken (Stufe I/II)	Beamer
2	Spuren im Netz - Woraus besteht meine digitale Identität?	Jeden Tag erzeugen wir - ob freiwillig oder nicht - Datenspuren im Internet. Oft können schon wenige dieser Daten ausreichen, um verschiedene Eigenschaften eines Menschen (z.B. Interessen, Schwächen, Ängste ...) zu ermitteln. Dieser Vortrag soll aufzeigen, auf welchem unterschiedlichen, zum Teil völlig unbewussten Wegen, Daten über die eigene Person gesammelt werden und welche Bedeutung dies für die einzelne Person und auch Unternehmen haben kann.	<ul style="list-style-type: none"> - die Bedeutung von Datenspuren im Netz. - Wege, auf denen persönliche Daten im Netz erhoben werden. - das Konzept der Datenvermeidung und Datensparsamkeit. 	keine	Einsteigen& Entdecken (Stufe I/II)	Beamer
3	Unterricht mit Tablets - Schwerpunkt 4K des Lernens	Die "4K des Lernens" definieren auch nach den aktuellen Richtlinien der KMK den wichtigsten konzeptionellen Rahmen für zeitgemäßen Unterricht. Eine Orientierung an den 4K stellt nach der Einführung von Tablets den nächsten Schritt in der Unterrichtsentwicklung dar. <i>Es wird empfohlen nur eines der Angebote des Referenten Nr. 3 an diesem Thementag zu besuchen, da Überschneidungen vorhanden sind.</i>	<ul style="list-style-type: none"> - entlang der vertieft analysierten 4K und den gezeigten Impulsen für die Umsetzung ihren Unterricht zeitgemäß gestalten. 	erste Erfahrungen mit Tablets im Unterricht	Anpassen&Anwenden (Stufe III/IV)	Beamer
4	Social Media - Lebenswelt?	Zeitgemäße Bildung in einer Kultur der Digitalität hat viele Facetten. Wesentliche Aspekte hierbei sind unter anderem das kritische Denken und neue Formen der Kommunikation. Schüler:innen informieren sich und kommunizieren heutzutage hauptsächlich über Social Media wie Instagram, TikTok und diverse Messenger-Dienste. In diesem Workshop geht es um die Hintergründe dieser Anwendungen, das Nutzerverhalten unserer Schüler:innen und um Beispiele dafür, wie Social Media sowohl rezeptiv als auch produktiv im Unterricht genutzt werden kann.	<ul style="list-style-type: none"> - Hintergründe verschiedener Social-Media-Anwendungen. - Nutzerverhalten der Kinder und Jugendlichen. - Social Media im Unterricht nutzen. 	keine	Einsteigen& Entdecken (Stufe I/II)	Beamer, Rechner mit Internetzugang für TN

5	KI - Wie lernt eine künstliche Intelligenz?	In diesem Workshop geht es um das grundsätzliche Verständnis, wie KI rechentechnisch umgesetzt wird. Die Blackbox "Computer" soll ein Stück weit geöffnet werden. Die Veranstaltung richtet sich an Lehrkräfte, die erfahren wollen, wie KI funktioniert bzw. wie man diese den Schüler:innen erklären kann.	<ul style="list-style-type: none"> - das grundsätzliche Verständnis, wie eine KI funktioniert. - das Wissen über KI im Unterricht vermitteln. 	keine	Einsteigen & Entdecken (Stufe I/II)	Beamer
6	OER, CC und Urheberrecht	Gerade im Zeitalter digitaler Medien stehen inzwischen so viele verschiedene Quellen zu Verfügung, dass die vielfältigen Möglichkeiten auch mit einer gewissen Unsicherheit einhergehen: Welche verfügbaren Quellen dürfen ohne Einschränkungen und in welcher Form im Rahmen des Unterrichts oder anderen schulbezogenen Aktivitäten eingesetzt werden? Auch wenn für Lehrkräfte beim Einsatz von fremden Materialien im Unterricht "privilegierende" Regelungen gelten, sollten die Grundsätze des Urheberrechts und der Nutzungsbedingungen bekannt sein. Diese sollen in diesem Vortrag vorgestellt werden. Zudem wird thematisiert, wie Lehrkräfte ihre eigenen Materialien so lizenzieren können, dass Kolleg:innen diese auch ohne Bedenken weiter nutzen und verändern können (CC = Creative Commons Lizenzen). Dadurch soll die Erstellung sogenannter OER (= Open Educational Resources) gefördert werden.	<ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Einblicke in die rechtlichen Grundlagen des Urheberrechts - lernen die verschiedenen CC-Lizenzen kennen. - bekommen einen Einblick in das Konzept der OER. - lernen verschiedene OER-Plattformen kennen. 	keine	Einsteigen & Entdecken (Stufe I/II)	Beamer
7	Visual digital Literacy (Lesekompetenz von Medienbildern)	Wir werden täglich digital mit einer Flut von Bildern konfrontiert, doch welche Kompetenzen benötigen Schüler:innen, um Medienbilder lesen zu können? Im Vortrag soll anhand von verschiedenen Beispielen deutlich gemacht werden, welche Herausforderungen "Medienbilder" an die Leser:innen stellen und wie man ihnen im Unterricht begegnen kann.	<ul style="list-style-type: none"> - Herausforderungen von "Medienbilder" und Möglichkeiten des Umgangs im Unterricht. 	keine	Einsteigen & Entdecken (Stufe I/II)	Beamer
8	Film ab! - Filmanalyse im Deutsch- und Fremdsprachenunterricht (Achtung: Der Workshop findet über beide Zeitslots statt!)	Film ab! - "Wer Filme liest, hat mehr vom Sehen." (Thomas Binotto) In diesem Workshop werden Analysetechniken und digitale Hilfsmittel zur Filmanalyse vorgestellt und bei einer Dauer von 120 Minuten erprobt.	<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Tools für die Filmanalyse im Deutsch- und Fremdsprachenunterricht. - mögliche Aufgabenstellungen, Einsatzmöglichkeiten und Anwendungsszenarien. 	keine	Einsteigen & Entdecken (Stufe I/II)	Beamer, Audioausgang für Referentin, Endgerät für jeden TN, WLAN
9	Einsatz der Materialien: Medienführerschein, Klicksafe und "So geht Medien"	Mit KMS vom 16.09.2021 wurden die Schulen aufgefordert, die Inhalte des Medienführerscheins Bayern in das schuleigene Mediacurriculum zu integrieren und somit zum verbindlichen Bestandteil des Unterrichts zu machen. In dieser Fortbildung werden Bausteine des Medienführerscheins sowie weitere Materialien zur Medienerziehung (z.B. Klicksafe, "So geht Medien") exemplarisch vorgestellt und deren Einsatz im Unterricht diskutiert.	<ul style="list-style-type: none"> - einen Überblick über die Inhalte des Medienführerscheins sowie weitere Materialien zur Medienerziehung - Ideen zum Einsatz der Materialien im Unterricht 	Keine	Einsteigen & Entdecken (Stufe I/II)	Beamer

Thementag 4 – Inhalte der Angebote (Schiene 2)

Ref.	Titel	Beschreibung der Inhalte	Nach dieser Fortbildung können/kennen/besitzen Lehrkräfte...	Benötigte Vorkenntnisse	Niveau des Workshops	Technische Voraussetzungen
2	Verschwörungsideologien	"Nichts geschieht durch Zufall. Nichts ist, wie es scheint. Alles ist verbunden." In einer immer komplexer werdenden Welt haben Verschwörungsideologien Hochkonjunktur. Auch wenn es sich hierbei nicht um ein alleiniges Phänomen der Digitalität handelt, so erleichtert diese die Verbreitung doch erheblich. In diesem Vortrag sollen einerseits Einblicke in Ausprägungen und Mechanismen der Verbreitung gegeben und andererseits Strategien zum Erkennen von und zum Umgang mit (un)bekannten Verschwörungstheorien im Unterricht vorgestellt werden.	-beispielhafte Einblicke in Verschwörungstheorien und Möglichkeiten der Thematisierung und Prävention im Unterricht.	keine	Einsteigen& Entdecken (Stufe I/II)	Beamer
3	Das vierte K: Kritisches Denken im Unterricht bei Mediennutzung und Recherche	Quellenkritik als grundlegendes Werkzeug der Geschichtswissenschaft hat in den letzten Jahren dramatisch an Bedeutung gewonnen. In Zeiten von sozialen Netzwerken, Fakenews und Verschwörungserzählungen reichen die üblichen Wer? Wann? Zu welchem Zweck? nicht mehr aus, die Kriterien müssen in der Welt des Digitalen erweitert werden und als Querschnittsaufgabe aller Fächer in unser Bewusstsein rücken. <i>Es wird empfohlen nur eines der Angebote des Referenten Nr. 3 an diesem Thementag zu besuchen, da Überschneidungen vorhanden sind.</i>	-ein solides Hintergrundwissen über die Notwendigkeit der Integration des „kritischen Denkens“ in den eigenen Unterricht - konkrete Ideen zur praktischen Umsetzung	keine	Einsteigen& Entdecken (Stufe I/II)	Beamer
4	Fake News - Erkennen, bewusst Konsumieren und Produzieren	Zeitgemäße Bildung in einer Kultur der Digitalität hat viele Facetten. Wesentliche Aspekte hierbei sind unter anderem das kritische Denken sowie die allgemeine Medienkompetenz und in diesem Zusammenhang das Erkennen von Fake News. In diesem Workshop geht es um eine Definition von Fake News, die Unterstützung beim Erkennen und um Beispiele, wie mit Fake News sowohl rezeptiv als auch produktiv im Unterricht umgegangen werden kann.	- Fake News erkennen. - verschiedene Programme und Apps zur Gestaltung von Fake News nutzen, um bei den Lernenden das Bewusstsein zu schärfen.	keine	Einsteigen& Entdecken (Stufe I/II)	Beamer

5	Künstliche Intelligenz in der Schule – Und jetzt?	Künstliche Intelligenz wird immer „intelligenter“. Vor allem aber verbreitet sie sich in Windeseile und hält Einzug in die Klassenzimmer, über Lehrkräfte, wesentlich mehr noch über Schüler:innen. Diese Fortbildung gibt einen Einblick in einige gängige Werkzeuge und Websites wie DeepL, ChatGPT und weitere und zeigt deren Anwendungsbereiche und Möglichkeiten. Es wird diskutiert, was die Entwicklung für Konsequenzen für die Schule haben kann/wird/muss.	<ul style="list-style-type: none"> - Grundprinzipien der Funktionsweise von ChatGPT verstehen - verschiedene KI-Tools kennen - Sprachmodelle und bildgebende KI kennenlernen - Konsequenzen für den Unterricht - Konsequenzen für Referate, Seminararbeiten, Prüfungen... 	keine	Einsteigen& Entdecken (Stufe I/II)	Beamer, Geräte für TN mit Internetzugang
6	Strategien zur (Selbst-) Regulation im Umgang mit digitalen Medien	Digitale Endgeräte bieten viele Möglichkeiten zum Lernen, Informieren, Spielen und kreativen Arbeiten. Dieses große Angebot ist Fluch und Segen zugleich, denn nicht immer gelingt es einem, sich auf die wesentlichen Dinge zu konzentrieren. In diesem Vortrag wird gezeigt, wie man die Geräte gewinnbringend zur (Selbst-)Regulierung nutzen bzw. auch gerätefreie Zeit initiieren kann.	<ul style="list-style-type: none"> - Strategien zur Selbstregulation einsetzen (z.B. Pomodoro, ALPEN-Methode) -Anwendungen und Einstellungen nutzen, um diese für Regulation einzusetzen. 	keine	Einsteigen& Entdecken (Stufe I/II)	Beamer, Computer oder Tablet pro TN mit Internet
7	Influencer - Ideologie der Werbekörper	Durch Social Media werden Influencer:innen zu wichtigen Einflussgrößen auf Kinder und Jugendliche. In dem Vortrag soll das Phänomen "Influencer" und dessen Bedeutung im Kontext der Sozialisation der Heranwachsenden beleuchtet und unter anderem in Bezug auf Geschlechterrollen, Körperbilder sowie politische Meinungsbildung kritisch diskutiert werden. In diesem Zusammenhang werden auch Unterrichtsideen zum Thema vorgestellt.	-das Phänomen "Influencer" kritisch beleuchten und daraus medienerzieherische Ansätze für den Unterricht entwickeln.	keine	Einsteigen& Entdecken (Stufe I/II)	Beamer
8	Film ab! - Filmanalyse im Deutsch- und Fremdsprachenunterricht (Achtung: Der Workshop findet über beide Zeitslots statt!)	Film ab! - "Wer Filme liest, hat mehr vom Sehen" (Thomas Binotto) In diesem Workshop werden Analysetechniken und digitale Hilfsmittel zur Filmanalyse vorgestellt und bei einer Dauer von 120 Minuten erprobt.	<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Tools für die Filmanalyse im Deutsch- und Fremdsprachenunterricht. - mögliche Aufgabenstellungen, Einsatzmöglichkeiten und Anwendungsszenarien. 	keine	Einsteigen& Entdecken (Stufe I/II)	Beamer, Audioausgang für Referentin, Endgerät für jeden TN, WLAN
9	Medienpädagogische Erziehungspartnerschaft mit dem Elternhaus	Medienerziehung kann nur gelingen, wenn Schule und Elternhaus eng zusammenarbeiten. Denn ein wesentlicher Teil der Mediennutzung von Schüler:innen findet im privaten Bereich statt. In dieser Fortbildung werden Angebote und Materialien zur Unterstützung der Erziehungspartnerschaft mit Eltern bei medienpädagogischen Fragestellungen vorgestellt und diskutiert.	- verschiedene Angebote und Materialien zur Unterstützung der Erziehungspartnerschaft von Schule und Elternhaus	keine	Einsteigen& Entdecken (Stufe I/II)	Beamer